**Maya Szymańska wydaje kolejną powieść**

**W nadchodzące święta tj. 9 kwietnia do księgarń trafi "Trzynastu Morderców" – trzeci tomu cyklu "Ostatnia Wiedźma" Mai Szymańskiej. Przygody Alicji z pogranicza fantastyki i horroru zyskały sympatię czytelników, dzięki czemu dwa pierwsze tomy doczekały się drugiego wydania pod koniec zeszłego roku.**

Data premiery przypadająca na Wielką Noc nie jest przypadkowa. Oto Alicja — ostatnia wiedźma -zmartwychwstaje trzeciego dnia, aby zebrać trzynastu morderców, a właściwie odnaleźć i zmusić do dołączenia do siebie 12 talentów, którym będzie przewodzić. Tak, jak w pozostałych tomach, nie zabraknie krwistych i demonicznych scen, a wśród bohaterów pozostanie gadatliwa Sky, demon ukrywający się w ciele niewinnej Gizeli i napalony na wiedźmę ksiądz Maks. W trzecim tomie czytelnicy poznają także niebanalny zbiór nowych osobowości, które nie zawsze będą chętne do współpracy.

*Trzynastu morderców* jest kontynuacją historii Alicji, która po stracie rodziców nieoczekiwanie rozpoczyna nowy, mroczny rozdział w swoim życiu, stając się ostatnią wiedźmą na ziemskim padole. Droga do samodoskonalenia jest długa i wyboista, a opiekun dziewczyny zwany Nielekarzem, nie ułatwia sprawy. Z biegiem lat Alicja coraz lepiej rozumie swoje przeznaczenie oraz osiąga nieprzeciętne umiejętności panowania nad energią swoją i otoczenia, stając się specjalistką od walki z duchami i demonami. Moc wiedźmy nabiera na sile, przygotowując się do krwawej wojny, w której weźmie udział tytułowych *Trzynastu Morderców*.

Na *Trzynastu Morderców* czytelnicy musieli poczekać dobre kilka lat. Pierwsze wydanie *Ostatniej Wiedźmy* miało miejsce w 2015, a *Piromanki* w 2019 roku. Autorka rozstała się z wydawnictwem Novae Ares, aby w 2022 r. korzystając z self-publishingu, przedstawić fanom powtórkę 1 i 2 tomu nie tylko w nowej szacie graficznej. Drugie wydanie zostało poprawione, z uwzględnieniem uwag pierwszych czytelników. Obecnie pisarka pracuje nad czwartym tomem (kończącym tetralogię) o wymownym tytule *Apokalipsa*.

Maya Szymańska jest pisarką pokolenia lat 90. Literacki debiut osiągnęła, jako nastolatka. Nieustannie szlifuje swój warsztat pisarski i uważnie słucha uwag czytelników, nie bojąc się konstruktywnej krytyki. W dorobku literackim Szymańskiej oprócz cyklu Ostatnia Wiedźma znajdują się powieści *Dubito ergo sum: wątpię, więc jestem* (2008) i *Woskowa cytadela* (2016), a także szereg opowiadań, które autorka publikuje na oficjalnej stronie internetowej mayaszymanska.com. Tam również można kupić książki z cyklu *Ostatnia Wiedźma*.